

## الإظهار

حكم الإظهار - تعريفه لغة و اصطلاحا - حروف الإظهار

### حكم الإظهار

تعريف الإظهار لغة: البيان

**تعريف الإظهار اصطلاحا:** إخراج كل حرف من مخرجه من غير زيادة في غنة الحرف المُظهِر. وعلى هذا يجب فصل النون الساكنة أو التنوين عن الحرف الذي بعدها من غير سكت عليه.

**حروف الإظهار :** تظهر النون الساكنة أو التنوين إذا وقع بعدها حرف من حروف الحلق الستة: الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء (ء هـ ع ح غ خ) وهذه الحروف مجموعة في أوائل هذه الكلمات: أخي هاك علما حازه غير خاسر.

ويكون إظهار النون الساكنة في الكلمة الواحدة وفي الكلمتين. أما إظهار التنوين فلا يقع حتما إلا في كلمتين.

**أمثلة:**

- النون الساكنة مع الهمزة

﴿وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي﴾ (طه ١٢٤)

- التنوين مع الهمزة

﴿وَجَنَاتٍ أَلْفَافٍ﴾ (النبأ ١٦)

- النون الساكنة مع الهاء

﴿وَمِنْهُمْ ذُوْنَ ذَٰلِكَ﴾ (الأعراف ١٦٨)

﴿وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَنْأَوْنَ عَنْهُ﴾ (الأنعام ٢٦) في هذا المثال التقاء نون ساكنة مع الهاء في كلمة يَنْهَوْنَ والتقاء أخرى مع همزة في كلمة وَيَنْأَوْنَ، وفي الحالتين يجب إظهار النون.

- التنوين مع الهاء

﴿وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ﴾ (الرعد ٧)

- النون الساكنة مع العين

﴿مَّا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنِّ عَاصِمٍ﴾ (يونس ٢٧)

- التنوين مع العين

﴿وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ (البقرة ٢٩)

- النون الساكنة مع الحاء

﴿وَكَأَنَّهُمْ يُخْفُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا آمِنِينَ﴾ (الحجر ٨٢)

- التنوين مع الحاء

﴿إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ (البقرة ٢٢٠)

- النون الساكنة مع الغين

﴿وَلَا طَعَامَ إِلَّا مِنْ غَسِيلِينَ﴾ (الحاقة ٣٦)

- التنوين مع الغين

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا غَفُورًا﴾ (النساء ٤٣)

- النون الساكنة مع الخاء

﴿وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ﴾ (البقرة ٧٤)

- التنوين مع الخاء

﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾ (الزلزلة ٧)

**ضبط النون الساكنة والتنوين عند الإظهار**

- توضع علامة السكون على النون المظهرة مثل : أَنْعَمْتَ.

- يتم ضبط التنوين المظهر عن طريق تركيب حركتين (ضمتين أو فتحتين أو كسرتين)